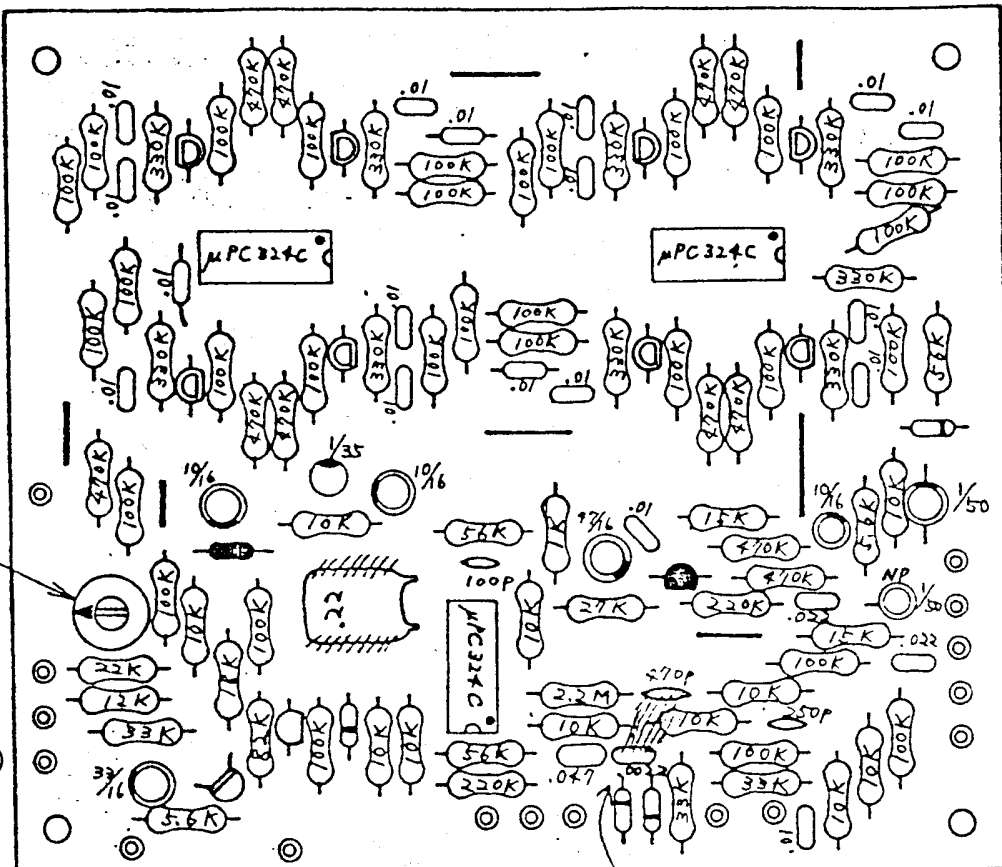

















SERVICE NOTES

MODEL AP - 7

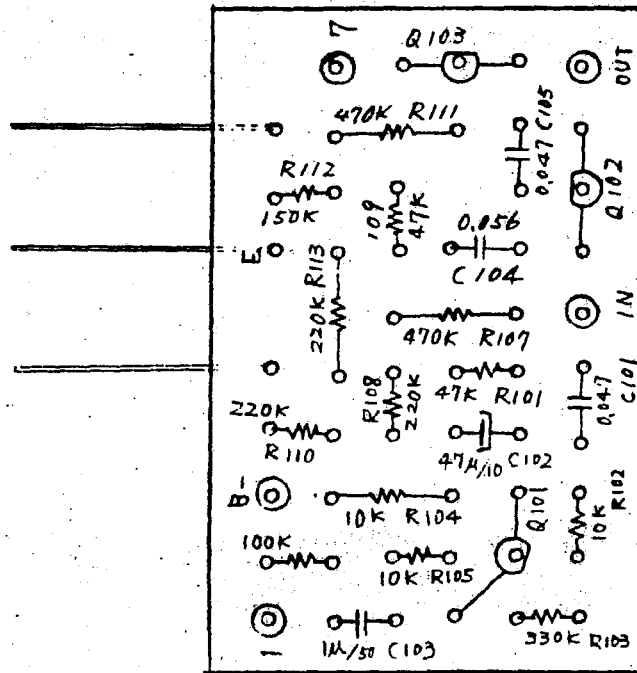
 Roland Corporation



ネジロック

-  25K30AY (選定)
 25K30AY
 25C100 GR
 25C373
 05Z5.6A (RD-5.6EB)
 1S-1555 (1S-15PB)
-  ケミコン
 タンダル 1/35
 マイラー 500K
 抵抗 1/4R 5%
 セラミック 500K
-  合わせて 575 で 接着
 NP
 インポラ 1/50
 半固定抵抗 50KB

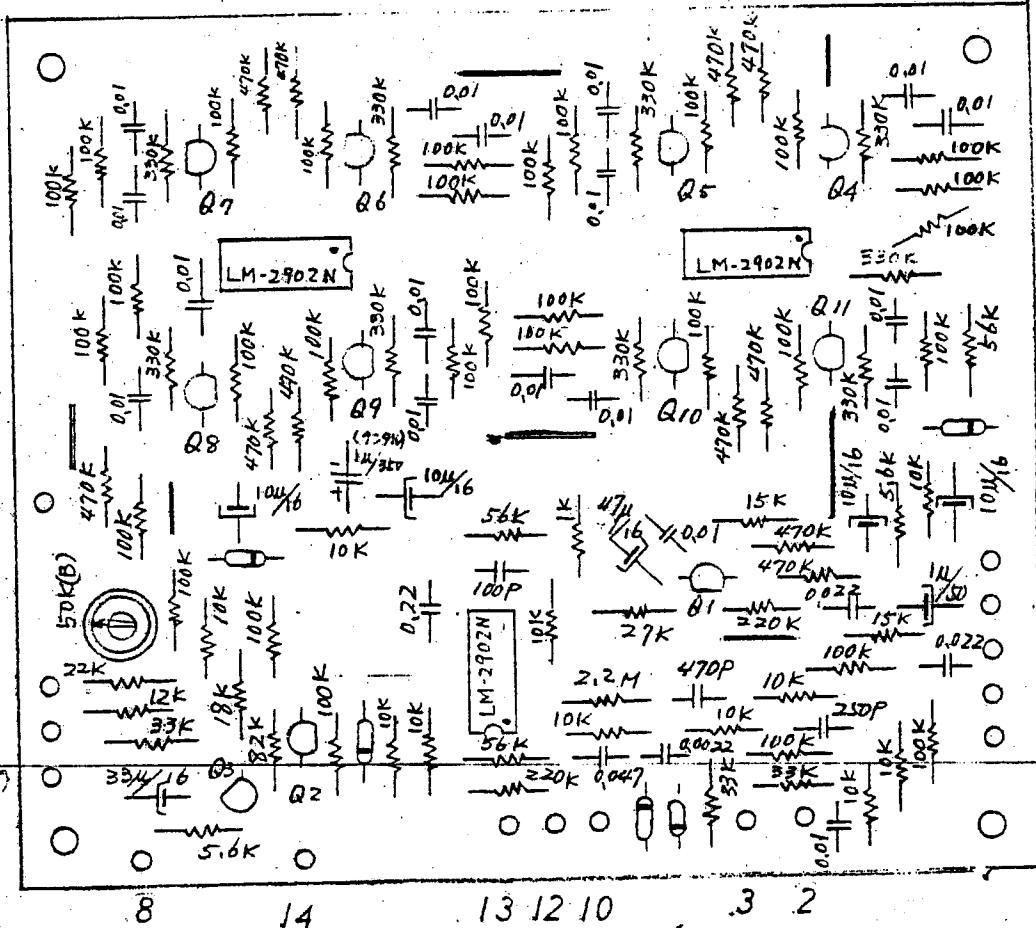
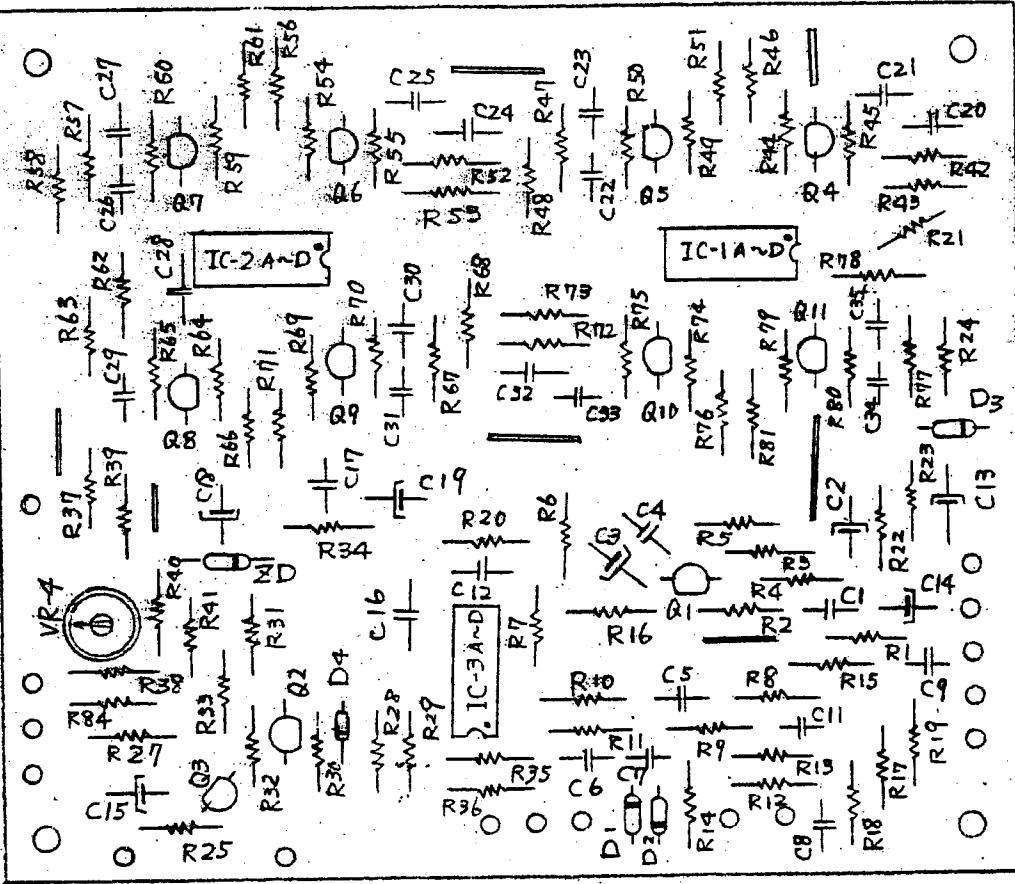
①	.	.	具	材質	仕上	名	AP-7 JET PHASER
②	.	.					



Q101 2SA-640

Q102 ~ 103 2SK-30A Y

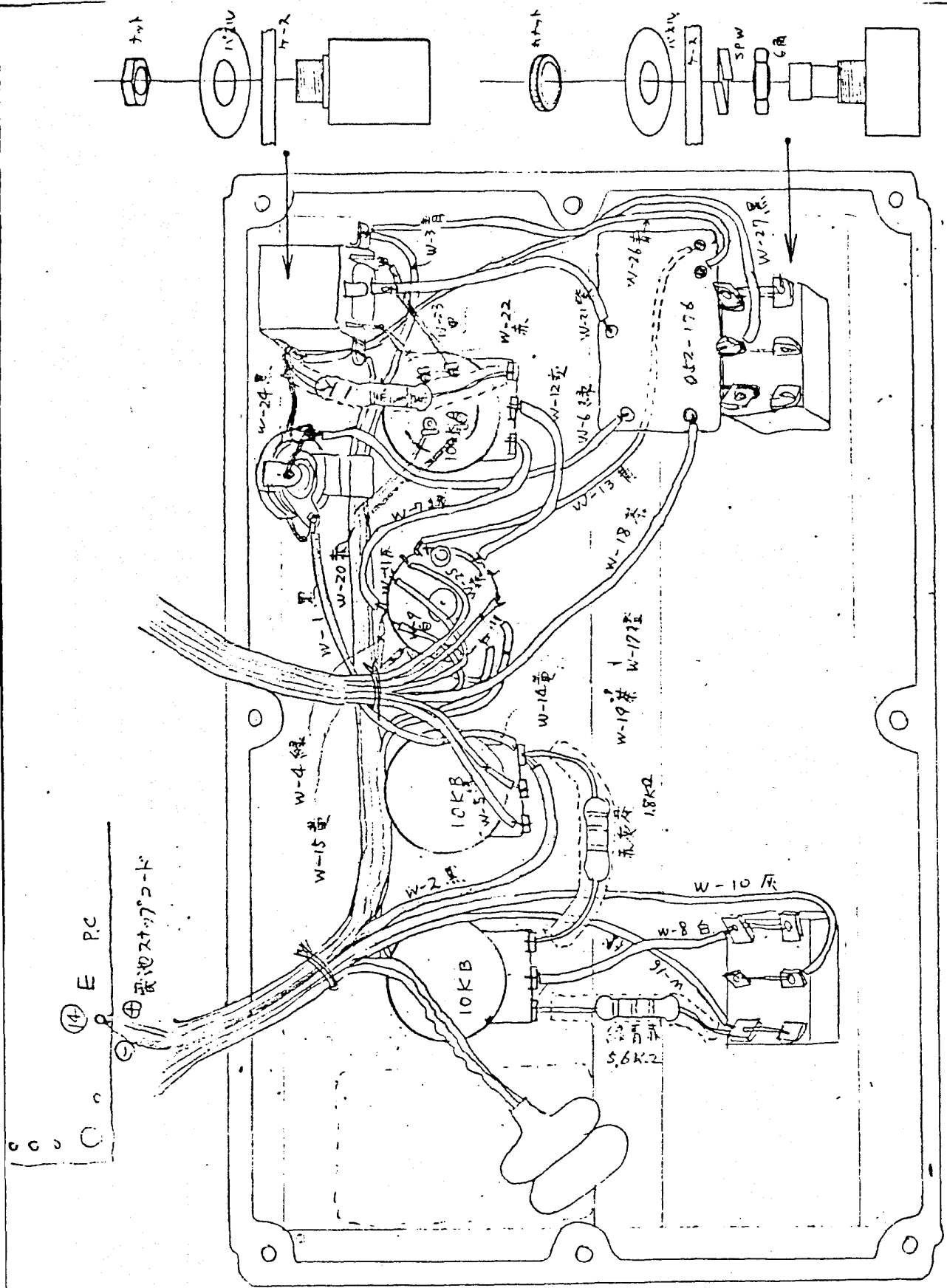
AP-7 GATE



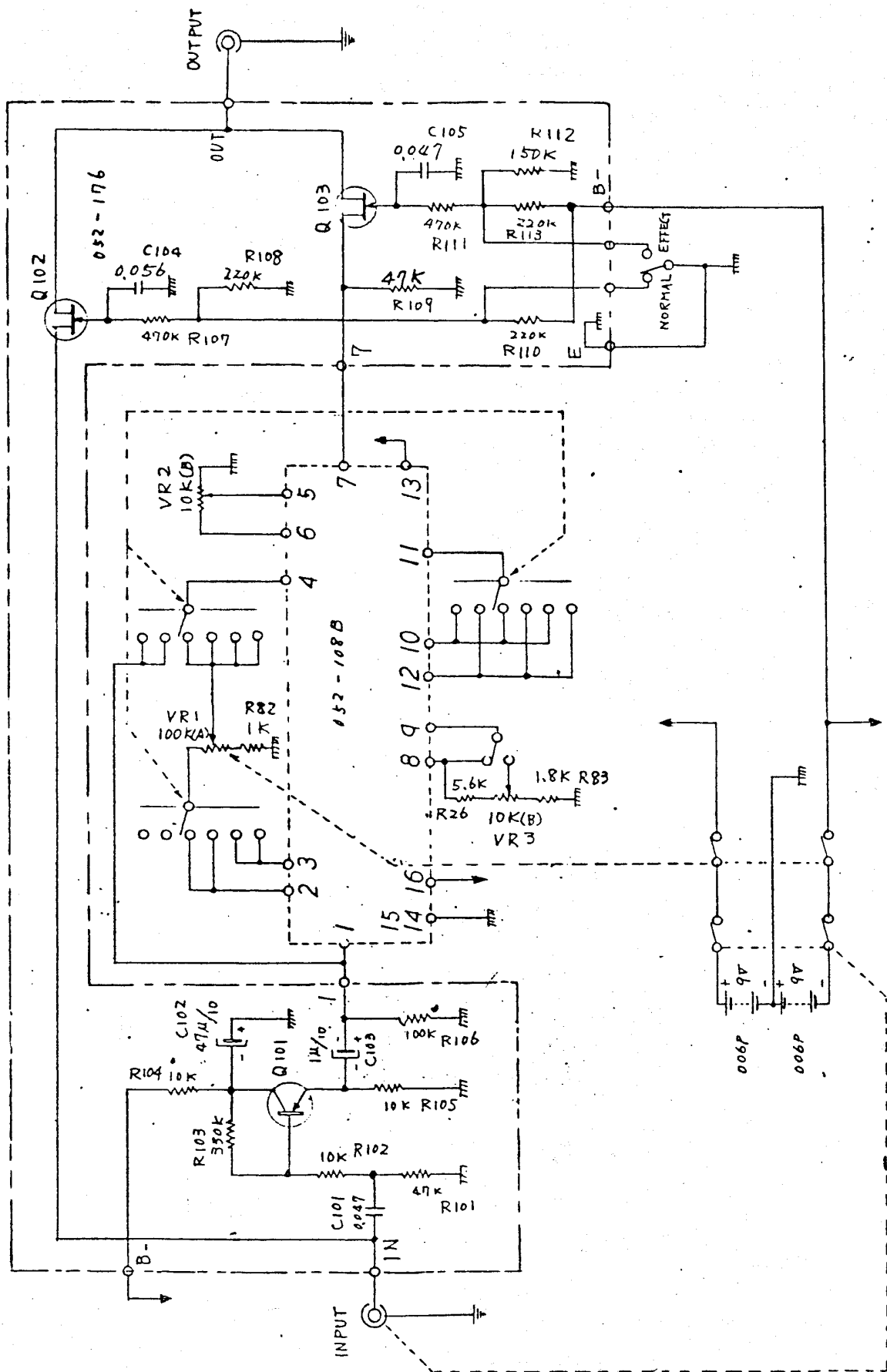
- Q1 25C-1000 GR
- Q2 25C-373
- Q3 25K-30A Y
- Q4-11 25K-30A Y
- D1~4 15-1555
- ZD 052-5.6A

- 6
- 7
- 1
- 4

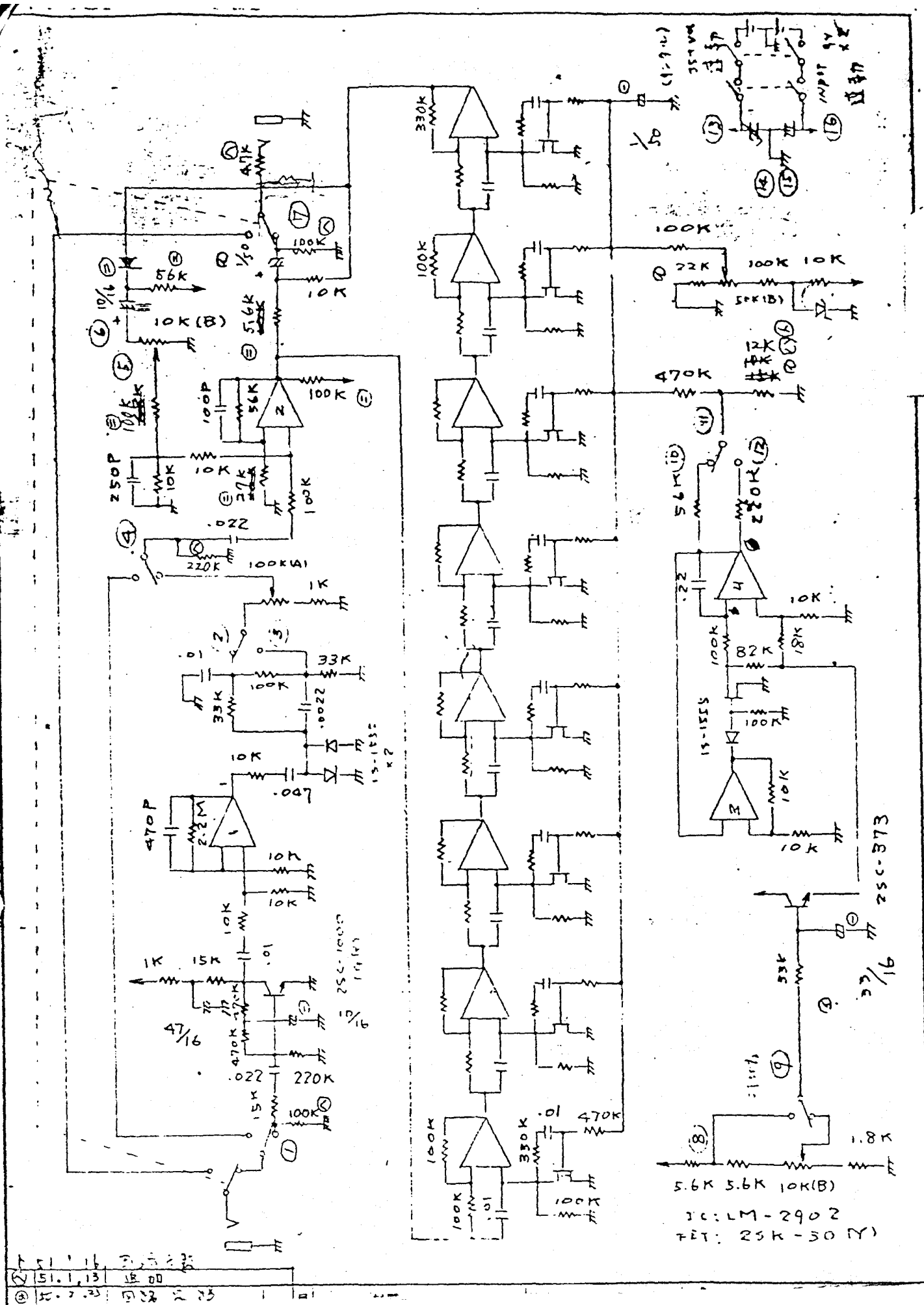
- 16
- 11
- 9
- 15



④	...	頁	材質	仕上	名	AP-7 配線実態図 1
③	...	数	承認	検図	製図	
②	...				設計	

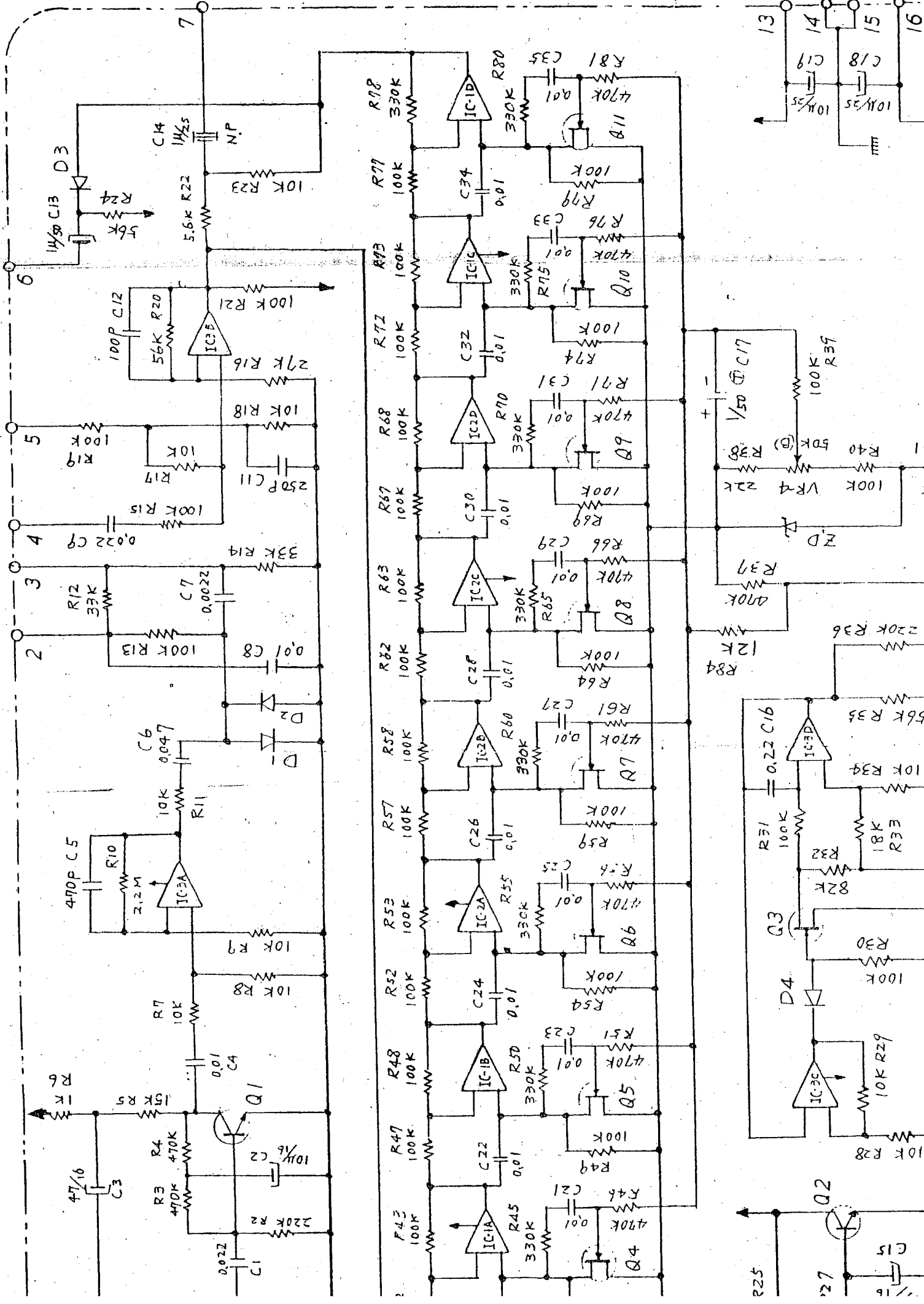


④	...	目	材質	仕上	名	AP=7
③	...	数	承認	検図	製図	設計
②	...					付加回路ブロック



51.1.13
 51.2.23

25C-373
 25C-373
 IC: LM-2902
 FET: 2SK-50 (Y)



仕様

スイッチ (エフェクト/ノーマル)	1
(スロー/ファースト)	1
コントロール・ノブ	
ジェット・レベル	1
モード切替 (ジェット1、2、3、4、 フェイズ1、2)	1
レゾナンス	1
スロー・レート	1
トランジスタ	11
IC	3
ダイオード	4
電池	(006P : 9V) 2
寸法	252×170×70mm
重量	1600g

※仕様・外観など、改良のため予告なしに変更することがあります。

●SPECIFICATIONS

Changing Switches	EFFECT/NORMAL	1
	SLOW/FAST	1
Control Knobs	JET LEVEL	1
	RESONANCE	1
	SLOW RATE	1
MODE Selector	(JET 1, 2, 3, 4/PHASE 1, 2)	1
Transistors		11
IC's		3
Diodes		4
Batteries	(006P : 9V)	2
Dimensions	252×170×70mm (10"×6.7"×2.8")	
Weight	1600g (3.5 Lbs.)	

※ Specifications subject to change without notice.

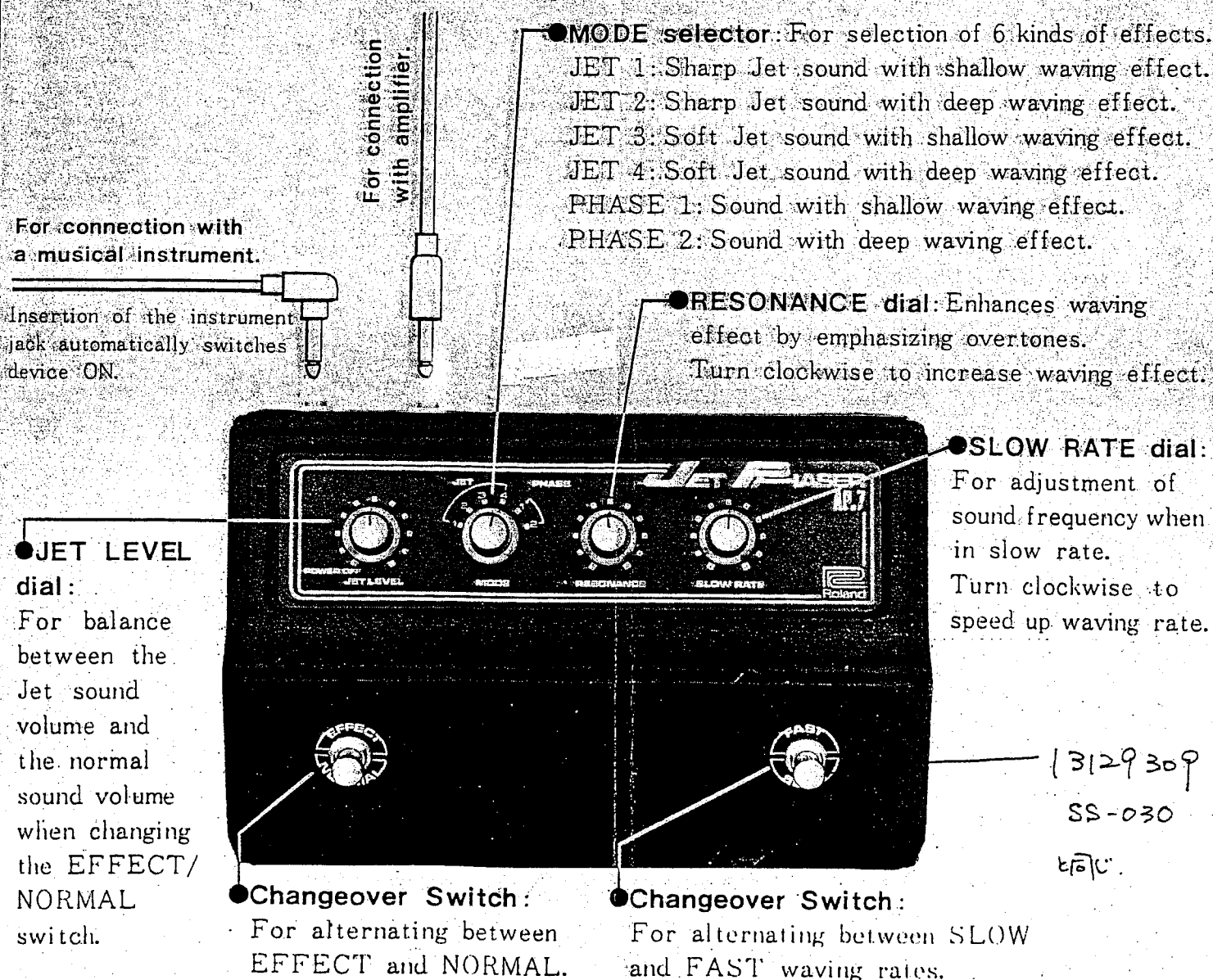


1. Jet sound, produced by adding a waving effect to distorted sound, is a dynamic new sound for Rock music.
2. Various Jet sounds can be obtained by combining the four modes of JET with RESONANCE and RATE.
3. Rich variation can also be obtained by using only two modes of PHASE combined with RESONANCE and RATE.
4. RESONANCE control enhances waving effect by emphasizing overtones.
5. Waving effect rate can be changed instantly between FAST and SLOW rates. The SLOW RATE control can be adjusted independently allowing delicate control of waving effect rate.

- * Be sure to disconnect Instrument jack when not using to save battery power.
- * Normal battery life for both batteries is about 100 hours. In case waving effect grows faint or becomes distorted, replace both batteries. The lid of battery case on the bottom can be taken off by removing the two screws. Remove discharged batteries from snap type connector, and snap 2 new batteries (006P) in place.

● FUNCTION AND CONTROLS

001-281



- ① フェイズ・ポジション・サウンドとフェイズ効果との組み合わせによるジェット・サウンドで、ダイナミックなロック・サウンドを楽しむことができます。
- ② ジェット・サウンドの4つのモードを基に、レゾナンス、レートを組み合わせて、多様性に富んだジェット・サウンドをつくることができます。
- ③ フェイズ効果のみも、2つのモードを基に、レゾナンス、レートを組み合わせて、バリエーションを豊かにすることができます。
- ④ レゾナンス・コントロールによって、音色にクセをつけ、フェイズ効果を一層高めることができます。
- ⑤ フェイズ効果の速さを、スローとファーストの2段階に切り替えることができ、スロー・レートは独立して調節できるので、微妙なレート調節ができます。

- インストルメント・ジャックに接続コードを差し込むと、自動的に内蔵バッテリーの電源が入ります。接続コードを差し込んだままで放置すると電池が消耗するので、使用しないときは必ずコードを抜いておいてください。
- 約70時間の使用で電池は消耗します。電池が消耗すると、エフェクトの効きが悪くなり、さらに、音が歪んできます。その場合、電池を交換してください。電池の交換はボディ底面の電池ケース蓋のネジ、2つを取ってはずし、古い電池を取り出してスナップ式コネクターからはずし、新しい電池(006P)と付け変えてください。この時、電池(006P)は2個同時に取り換えてください。

各コントロールの機能と使い方

楽器へ接続 (Instrument to connection)

アンプへ接続 (To amplifier connection)

● **モード**: 6種の効果の切り替えをするつまみです。
 ジェット1...浅いフェイズのかかった鋭いジェット・サウンド。
 ジェット2...深いフェイズのかかった鋭いジェット・サウンド。
 ジェット3...浅いフェイズのかかった柔らかいジェット・サウンド。
 ジェット4...深いフェイズのかかった柔らかいジェット・サウンド。
 フェイズ1...浅いフェイズ・サウンド。
 フェイズ2...深いフェイズ・サウンド。

● **レゾナンス**: 倍音を盛り上げて、音色にクセをつけ、フェイズ効果を倍増するつまみです。右に回すに従って、その度合が強くなります。

● **スロー・レート**: スロー時の、フェイズ効果の速さを調節するつまみです。右に回すに従って速くなります。

● **ジェット・レベル**: ジェット・サウンドにした時の音量(アウトプット・レベル)を調節するつまみで、エフェクト時とノーマル時の音量の差を無くするものです。

● **エフェクト/ノーマル切替スイッチ**: エフェクトとノーマルを切り替えるスイッチです。

● **スロー/ファースト切替スイッチ**: フェイズ効果の速さのスローとファーストを切り替えるスイッチです。

→ KNOB: 2241010 300 (Handwritten note)

13129309
NS-030 (Handwritten numbers)